

Formato europeo per il curriculum vitae



Informazioni personali

Nome Fabio Baroni
Indirizzo Casola in Lunigiana, frazione Regnano, n. 21
Telefono 0585/1980909
Fax
E-mail fabio.baroni1@gmail.com
Nazionalità Italiana
Data e luogo di nascita Casola Lunigiana(MS) il 14 marzo 1954

Istruzione e formazione

- dal 1973 al 1978 1 *Laurea in Lettere (Tesi di Laurea: "Tradizioni popolari e prospettive*
- dal 1968 al 1972 2 *di sviluppo in Lunigiana Orientale")*
Diploma di Maturità scientifica

- *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione* 1 *Università di Genova*
2 *Liceo Scientifico di Villafranca L. (MS)*
- *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* 1 *Lettere*
2 *Materie scientifiche, materie umanistiche*

- *Qualifica/Specializzazione conseguita e votazione* 1 *Laurea 110/110 con lode*
2 *Diploma di maturità scientifica 60/60*

Esperienza lavorativa

- dal 2010* Dipendente, con assunzione per "**Alta Professionalità**", Posizione Organizzativa, presso il Comune di Fosdinovo, come Responsabile Capo Area dell'Area Cultura, Turismo, Attività Produttive per lo Sviluppo.
Ricopre l'incarico di **Direttore della Biblioteca** Civica di Fosdinovo.
E' **Coordinatore delle Terre del Novo** (Comuni di Fosdinovo, Castelnuovo Magra, Ortonovo).
E' **Garante dell'Informazione** per la redazione del Piano Operativo Comunale e Regolamento Urbanistico del Comune di Fosdinovo.
- dal 2003 al 2010* Dipendente del Comune di Fivizzano (MS) Funzionario Responsabile, P.O., dell'Area e Servizio Cultura, Turismo, Marketing territoriale. Ricopre l'incarico di Direttore della Rete Comunale dei Musei di Fivizzano, di Direttore scientifico del Parco culturale delle Grotte di Equi Terme, di Direttore dell'Ecomuseo della Montagna Lunigianese, di Direttore scientifico del Museo del lavoro nella Valle del Lucido, di Direttore del Centro Servizi per il Turismo di Fivizzano e di Direttore del Museo di San Giovanni degli Agostiniani di Fivizzano. E' Direttore della Biblioteca Civica "E. Gerini" di Fivizzano. E' Responsabile del

Servizio Area "Cultura, Turismo, Marketing territoriale" del Comune di Fivizzano.

dal 1978 al 2003

Dipendente del Comune di Casola in Lunigiana (MS) Italia
Istrutture culturale, responsabile della Biblioteca Civica, dell'Archivio storico e del Museo del territorio dell'Alta valle Aulella.

- Nome e indirizzo del datore di lavoro Camilla Bianchi Sindaca
- Tipo di azienda o settore 1 Comune
2 Comune
- Tipo di impiego 1 Pubblico
2 Pubblico
- Principali mansioni e responsabilità 1 Responsabile del servizio Cultura, Turismo, Attività Produttive per lo
2 Sviluppo

Capacità e competenze tecniche
Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.
Computer ed ogni altra attrezzatura informatica semplice.

Altre capacità e competenze personali e organizzative
Competenze non precedentemente indicate.

- Ha ricoperto dal 1987 al 1989 la carica di Direttore del Centro Tradizioni Popolari della Provincia di Lucca, settore "La drammatica popolare".
- Ha seguito nel 1993 la progettazione dell'allestimento culturale dei Centri di Accoglienza e Visita del Parco delle Apuane.
- E' stato incaricato nel 1997 dalla Comunità Montana della Lunigiana, all'interno di un apposito comitato, di redigere il progetto di attrezzatura e valorizzazione del percorso trasversale della Via Francigena (Passo del Borgallo - Passo di Tea).
- E' stato incaricato dalla Regione Toscana, assieme ad altri autori di scrivere la Guida ai Luoghi della Fede della Provincia di Massa Carrara, Collana edita da Regione Toscana e Mondadori. La Guida è stata pubblicata nel 1999.
- E' stato incaricato di scrivere le schede informative relative alle emergenze architettoniche, storiche ed artistiche della Provincia di Massa Carrara del Progetto regionale "La Toscana nel Medioevo. La Via Francigena". L'itinerario è stato realizzato dalla Regione Toscana nel 1999.
- E' stato incaricato dal Comune di Fivizzano di progettare e realizzare l'allestimento scientifico de "**Il Museo delle Grotte**" di Equi Terme
- E' stato incaricato dal Parco delle Apuane per la progettazione e realizzazione del "**Villaggio dei Liguri Apuani**" di Casola in Lunigiana.
- E' stato incaricato dal Comune di Fivizzano di condurre in qualità di Direttore onorario il **Museo delle Grotte** di Equi Terme.
- E' stato incaricato dal Comune di Giuncugnano (LU) per una ricerca storica sui confini delle antiche comunità e **usi civici** nel 2003-2004.
- E' stato incaricato dal Comune di Minucciano (LU) per la costruzione dell'**Ecomuseo dell'Alta Garfagnana (Museo dell'Identità di Gorfigliano, parco Archeologico di Tea)** divenendone Direttore Scientifico
- E' stato membro del Gruppo di Lavoro della Regione Toscana per gli standard museali regionali.

- E' stato comandato quale coordinatore dell'area lunigianese presso il **Parco Nazionale dell'Appennino Tosco Emiliano**
- Ha fatto parte del Gruppo Scientifico costituito dal GAL Lunigiana per il Progetto "**Cammini d'Europa. Via Francigena e Camino de Santiago**"
- E' stato incaricato di redigere testi scientifici per materiali relativi alla **Via Francigena dal GAL Sviluppo Lunigiana Leader.**
- Ha fatto parte del gruppo di lavoro dell'APT di Massa Carrara per la realizzazione e controllo sui materiali pubblicitari;
- E' stato incaricato dall'APT di Massa Carrara di realizzare i depliant della **Via Francigena** e le cartoline sui **Musei della Lunigiana storica.**
- Ha condotto la ricerca storica, su incarico professionale, sul territorio del **Comune di Piazza al Serchio** redigendo il testo completo, pronto per la stampa;
- E' stato incaricato dalla Provincia di Massa Carrara di redigere il Progetto per la creazione del Sistema Museale Provinciale "**Terre dei Malaspina e delle Statue stele**".
- Ha redatto il **Progetto della Rete Museale della Provincia di Massa Carrara "Terre dei Malaspina e delle Statue Stele";**
- Collabora con l'Università di Firenze per la realizzazione del **Percorso equestre della Via Francigena (via del Volto Santo);**
- Sta coordinando la nascita della **Rete dei Comuni Toscani del Buon Vivere all'Aria Aperta** (eccellenze della Toscana sul tema del "Buon Vivere Toscano all'Aria Aperta")

1.1 Expo 2015

- Ha proposto e progettato la partecipazione ad Expo 2015 per la Rete di Comuni eccellenza della Toscana sul tema del "Buon Vivere Toscano all'Aria Aperta" a Toscana fuori Expo, Umanitaria (Milano); il progetto è stato accettato per la settimana 15-21 settembre 2015.
- Ha proposto e progettato la partecipazione ad Expo 2015 per le Unioni di Comuni della Lunigiana e della Garfagnana sul tema "La Buona Acqua" al concorso di ANCI per Expo presso la Cascina Triulza (Milano); il progetto è stato accettato per la giornata del 27 luglio e la settimana 27 luglio/2 agosto 2015.
- Ha predisposto al partecipazione del Comune di Fosdinovo al Concorso sulle "Buone Pratiche attivate" indetto dalla Regione Toscana risultando soggetto ammesso.

2. Docenza fatta (Corsi e stages)

- Ha tenuto nel 1996, 1997 e 1998, su incarico della Direzione Didattica di Fivizzano, tre cicli di lezioni per i Corsi di aggiornamento per gli insegnanti delle Scuole Elementari del Circolo Didattico di Fivizzano su Scuola e territorio e sulla Via Francigena.
- E' stato incaricato dal Parco delle Apuane nel 1995 quale docente del Corso di formazione professionale per **Guide del Parco**, materie storiche.
- E' stato incaricato dal Parco delle Apuane nel 1998 quale docente del Corso di formazione professionale per **Guide del Parco**, materie storiche.
- Ha collaborato a due Corsi di formazione e stages organizzati dalla Regione Toscana o da altri enti sulla tutela e valorizzazione turistica di beni culturali e ambientali tenuti presso il Museo di Casola nel 1998-1999

- Ha tenuto una lezione al Corso di aggiornamento su Scuola e territorio per gli insegnanti delle Scuole Medie di Ortonovo (SP).
- Ha tenuto lezioni nel 1999 all'interno di un Corso di formazione sulla **tutela e valorizzazione di beni culturali** dell'Accademia di Belle Arti di Carrara
- Ha tenuto una lezione all'interno di un Corso IFTS 1999-2001 **"Esperto in gestione di attività turistiche ed agrituristiche"** nel 1999.
- Ha tenuto lezioni all'interno di un Corso sul **"Bed & Breakfast"** organizzato dallo I.A.L. Toscana nel 2000
- Ha tenuto lezioni, per il settore turistico e della conoscenza del territorio, nel Corso di Formazione Professionale **"Lunidonna"** organizzato dall'Agenzia IRCA di Carrara, nel 2001-2002.
- Ha tenuto lezioni nel Corso di Formazione Professionale per **Guide turistiche della Provincia di Massa Carrara**, materie storiche, nel 2002.
- Ha tenuto docenza al corso per **Animatore di sviluppo rurale** nel 2005-2006.
- Ha tenuto docenza al corso per **Gestore di musei e pinacoteche** della Lunigiana nel 2005-2006.
- Ha tenuto docenza al **Corso di aggiornamento per operatori di B&B** nel 2007.
- Ha tenuto Docenza su incarico dell'Agenzia Serindform di Massa, al Corso di Formazione Professionale per **Guide Turistiche della Provincia di Massa Carrara** nel 2011-2012;
- Ha tenuto Docenza su incarico dell'Agenzia Serindform di Massa, al Corso di Formazione Professionale per **Gestore di Agriturismo** della Provincia di Massa Carrara, nel 2013;
- Ha tenuto Docenza su incarico dell'Agenzia Serindform di Massa, al Corso di Formazione Professionale per **Guide Turistiche della Provincia di Massa Carrara**;
- Ha tenuto varie lezioni nell'ambito di diversi Corsi di Formazione del **Parco Nazionale dell'Appennino Tosco Emiliano**;
- Tiene periodicamente lezioni, su richiesta delle scuole stesse, presso Scuole di diverso ordine e grado;
- **E' Docente di categoria "Senior"**.

3. Attività culturale e socio-culturale pubblica

- E' stato membro dei Comitati scientifici sulla Via Francigena della Provincia di Massa Carrara e della Comunità Montana della Garfagnana.
- Ha partecipato come "Correlatore" all'Esame di Laurea della Tesi (Relatore Prof. Luigi Marino) sulle "Fornaci da calce in Lunigiana" degli arch. Roberto Pedicone e Beatrice Gavarini presso l'Università di Firenze, Facoltà di Architettura.
- Ha effettuato, su incarico della Soprintendenza Archeologica per la Toscana, controlli e sopralluoghi a lavori in aree di interesse archeologico. Ha partecipato a scavi e ricerche di carattere archivistico e archeologico (vedi sotto punto 5).
- Ha partecipato e partecipa come relatore a oltre un centinaio di convegni e congressi scientifici di diversa natura.
- E' stato membro di commissioni e comitati tecnico-scientifici provinciali nell'ambito di diverse iniziative culturali.
- Ha collaborato e collabora con Associazioni culturali lunigianesi
- E' stato **Ispettore Onorario** della Soprintendenza Archeologica per la Toscana per il territorio dei Comuni di Casola in Lunigiana, Fivizzano e Aulla per nove anni dal 1997 al 2009.
- E' stato coordinatore dei Comitati scientifici del Parco culturale

delle Grotte di Equi Terme e del Museo di San Giovanni degli Agostiniani

- E' stato membro del Comitato tecnico della Rete Bibliotecaria della Provincia di Massa Carrara
- E' stato membro del Comitato direttivo dell'Atelier dei paesaggi mediterranei;
- E' stato Fondatore e Presidente dell'Associazione **Lo Spirito della Montagna**;
- E' amministratore ed animatore del Gruppo face book (10860 iscritti) **Salviamo le Apuane**;

4. Progettazione in campo culturale, turistico e di gestione del territorio

- Ha ideato, nel 1992, pubblicandola, la **Via del Volto Santo** (Villafranca Lunigiana-Lucca) come variante principale della Via Francigena;
- Ha rifondato, pensandone e realizzandone l'allestimento e la struttura culturale complessiva, il **Museo del territorio dell'Alta valle Aulella**, riaperto nel 1995 e ne ha progettato il futuro ampliamento espositivo.
- Ha realizzato l'itinerario didattico-scientifico nel borgo **"Il borgo storico di Casola"**
- Ha realizzato l'itinerario didattico-scientifico (pannelli a prisma) **"Il Parco delle Apuane"** (presso il Punto tappa Trekking Lunigiana / ex asilo nido)
- Ha progettato l'Area di sperimentazione didattica **"Anticamente su queste montagne: una giornata rivissuta come i nostri antenati"** (**Il Villaggio dei Liguri Apuani**)
- Ha progettato l'**"Ecomuseo della montagna lunigianese orientale"**
- Ha realizzato la documentazione scientifica naturalistica (i pannelli) dell'Area di Pesca sportiva di Bagni di Podenzana
- Ha realizzato l'itinerario didattico-scientifico de **"Il Mulino di Arlia"** (Fivizzano)
- Ha progettato con il prof. Mariano Pavanello dell'Università di Pisa, il progetto per uno studio sulla **Comunità di Regnano**, presentato al finanziamento del CNR e ritenuto degno di nota.
- Ha progettato una proposta di utilizzazione turistica del treno Aulla-Lucca
- Ha redatto il documento **"Organizzazione e gestione del territorio"** del Comune di Casola in Lunigiana.
- Ha partecipato attivamente alla fase di progettazione **"L'uomo, la natura, il turismo: itinerari per la scoperta di un rapporto in estinzione"** dell'arch. Antonella Gerini (Misura 4.2 Ob. 5b)
- Ha redatto la proposta di **Piano per la Protezione civile** nel Comune di Casola in Lunigiana
- Ha collaborato - per la parte relativa ai beni culturali e tradizionali del territorio - con l'arch. Marco Massa alla redazione del Piano Strutturale del Comune di Casola in Lunigiana
- Ha fondato, progettandolo e realizzandolo, il **Museo delle Grotte di Equi Terme.**
- Ha fondato, progettandolo e realizzandolo, il **Parco culturale delle grotte di Equi Terme**
- Ha progettato l'allestimento didattico-scientifico del **Museo di San Giovanni degli Agostiniani.**
- Ha progettato e realizzato l'allestimento scientifico del **Museo del Lavoro nella Valle del Lucido di Monzone.**
- Ha progettato e realizzato **l'Ecomuseo della montagna**

lunigianese orientale (Sistema di rete di strutture museali, didattiche, culturali, turistiche, di siti di diverso interesse).

- Ha progettato la **Casa dei Sapori** di Agnino.
- Sta progettando l'allestimento di informazione turistico-culturale presso le ex Stazioni FFSS di Gragnola, Gassano e Rometta.
- Ha realizzato il **Centro Servizi per il turismo** di Fivizzano.
- Ha progettato la ristrutturazione della **Biblioteca Civica "E. Gerini" di Fivizzano e della Biblioteca dell'ex Convento Francescano di Soliera** (Fivizzano).
- Ha redatto molti progetti di organizzazione, gestione, fruizione turistica del territorio lunigianese.
- Ha redatto il progetto modulare di gestione turistico culturale **"Il castello, la pieve, ospitale"**.
- Ha redatto il progetto **"La direttissima turistico culturale da Reggio Emilia alle Cinque Terre"**.
- Ha redatto il documento **"Il Manifesto dei Parchi"**.
- Ha ideato il **Punto info vetrina dei Parchi di Rometta Soliera**
- Ha ideato per la Lunigiana, attivato, seguito e collaborato alla costruzione dell'**Area vasta dei Parchi**.
- Ha progettato il Piano **"I Bagni di Equi"**, Progetto turistico termale.
- Ha progettato il **Sistema di Gestione Integrato del Comune di Fivizzano**.
- Ha lavorato alla progettazione del **Sistema di Gestione Integrata dei castelli della Provincia di Massa Carrara**
- Sta progettando l'**Ecomuseo dell'Appennino Reggiano**
- Sta progettando l'**Ecomuseo delle Cinque Terre**.
- Ha redatto il Progetto **"Lo Spirito della montagna"**, un Progetto di filiera corta nella Provincia di Massa Carrara
- Ha progettato la **Rete Museale Provinciale di Massa Carrara**.
- Ha redatto il documento **"Proposte turistiche nei Parchi"** per pacchetti turistici dell'Agenzia 5 Terre fra Parchi Nazionali delle Cinque Terre e dell'Appennino Tosco emiliano.
- Ha ideato e redatto il Progetto **"Plein Air. I Comuni del turismo a cielo aperto"** risultato vincitore al Premio Nazionale dell'ANFIA 2007
- Ha condotto la ricerca storica su **Piazza al Serchio. Il mercato di una valle**.
- Ha condotto la ricerca storica sugli **usi civici** del Comune di Giuncugnano (LU).
- Ha progettato e realizzato l'allestimento didattico-scientifico del **Museo di San Giovanni degli Agostiniani**.
- Ha progettato e realizzato l'allestimento didattico-scientifico della **Mostra sul Parato di Niccolò V°**.
- Ha progettato **L'Ecomuseo dell'Alta Garfagnana**;
- Ha progettato e realizzato l'allestimento didattico-scientifico del **Museo dell'Identità dell'Alta Garfagnana** (Gorfigliano).
- Ha progettato e realizzato l'allestimento didattico-scientifico del **Parco Archeologico dell'Ospitale di S. Nicolao di Tea**.
- Ha redatto il **Piano Programma Tecnico Quadriennale (2010-2013) di sviluppo economico ed occupazionale del Comune di Fosdinovo** (Approvato con Deliberazione G.C. 159/2010);
- Ha progettato il **Percorso della Via del Volto Santo**;
- Ha progettato e realizzato il **Centro Servizi per il Turismo di Fosdinovo**;
- Ha ideato e costruito il **Progetto Le Terre del Novo** con i Comuni di Fosdinovo, Castelnuovo Magra e Ortonovo;
- Ha progettato il sistema integrato **Pizzo d'Uccello e Circolo**

glaciale del Solco di Equi presentato al Fondo Ambiente Italiano e diventato, nel 2015, oggetto del Protocollo d'Intesa fra il Comune di Casola in Lunigiana e la Regione Toscana (Assessore Anna Marson);

- Sta progettando numerosi Itinerari Turistico Culturali fra Lunigiana e Garfagnana;
- Sta progettando la realizzazione di un **Ufficio di Area cultura, turismo, sviluppo** fra Lunigiana e Garfagnana.
- Ha progettato, seguito e concluso l'iter per l'ottenimento della Bandiera Arancione del Touring Club Italiano; **la Bandiera Arancione è stata ottenuta nel giugno 2014;**
- Ha redatto il **Piano Programma di Sviluppo Economico Alternativo delle Alpi Apuane (PIPSEAA);**

5. Ricapitolazione: realizzazione e progettazione di strutture museali e culturali

- Ha progettato e realizzato le seguenti strutture museali e culturali:
- Museo del Territorio dell'Alta valle Aulella (Casola in Lunigiana)
- Museo delle Grotte "A. C. Ambrosi" di Equi Terme
- Mulino Didattico di Arlia
- Museo del Lavoro nella Valle del Lucido di Monzone
- Museo di S. Giovanni degli Agostiniani di Fivizzano
- Ecomuseo della Montagna Lunigianese (Fivizzano-Casola)
- Ecomuseo dell'Alta Garfagnana
- Museo dell'Identità dell'Alta Garfagnana "O. Cammelli" Gorfigliano
- Rete Comunale dei Musei di Fivizzano
- Rete Museale Provincia Massa Carrara "Terre dei Malaspina e delle Statue stele (Progettazione);
- L'itinerario nel Borgo Storico di Fosdinovo;
- Rete Comunale Museale di Fosdinovo.
- Il Museo en plein air nel Borgo Storico di Fosdinovo (solo progettazione)

6. Realizzazioni nel campo della Filiera Corta in Agricoltura.

- Ha progettato e messo in funzione la **Bottega Contadina** di Vigneta (Casola in Lunigiana);
- Ha progettato e realizzato il **Mercato Contadino** di Fosdinovo

7. Realizzazioni nel campo turistico en plein air.

- Ha progettato **l'Area Plein Air** di Casola in Lunigiana;
- Ha progettato e realizzato **l'Area Attrezzata Camper** di Equi Terme;
- Ha progettato il **Camper Service** presso la Porta dei Parchi di Rometta-Soliera;
- Sta progettando **l'Area Camper** di Fosdinovo;
- Sta lavorando alla realizzazione della **Rete dei Comuni Toscani del Buon Vivere all'Aria Aperta";**

8. Studi sul territorio e iniziative scientifiche (nell'ambito del lavoro presso i Comuni di dipendenza)

- Ha organizzato con l'ISCUM e partecipato allo scavo archeologico del Palazzo del Museo diretto dall'ISCUM

- Ha organizzato con l'ISCUM e partecipato alla scoperta ed ha organizzato le tre campagne di scavo archeologico 1996-97-98 dell'Ospitale medievale di S. Nicolao di Tea diretto dall'ISCUM. Ha curato con altri la pubblicazione dello scavo e sta seguendo la realizzazione del Parco archeologico
- Ha organizzato con la Soprintendenza Archeologica per la Toscana e partecipato allo scavo archeologico della Pieve di S. Pietro di Offiano diretto dalla Soprintendenza Archeologica per la Toscana.
- Ha organizzato con la Soprintendenza Archeologica per la Toscana e partecipato allo scavo archeologico della Villa di Regnano (ritrovamento della prima iscrizione romana della Lunigiana interna) diretto dalla Soprintendenza Archeologica per la Toscana.
- Ha organizzato il recupero archeologico del "Guerriero di Gragnola" nel 2004.
- Ha organizzato, per il Comune di Fivizzano, lo scavo archeologico del Monastero di Monte dei Bianchi.
- Ha collaborato all'organizzazione dello Scavo Archeologico dell'Ospedalaccio (Sassalbo/Cerreto);
- Organizza dal 1986, frequentemente, Convegni di studio a Casola in Lunigiana e Fivizzano su diverse tematiche
- Ha organizzato dal 1984, frequentemente, Mostre su diverse tematiche a Casola in Lunigiana
- Organizza dal 1986 Itinerari didattici sul territorio della Lunigiana orientale;
- Ha realizzato i testi e la progettazione del settore "**Turismo a Fosdinovo**" nel sito web del Comune di Fosdinovo.

7. Corsi di Formazione, studi personali e ricerche scientifiche

- Ha partecipato a corsi di formazione professionale per Biblioteche ed Archivi, per l'uso del computer in biblioteca.
- Ha partecipato al Corso di Formazione Professionale per le Biblioteche toscane "Verso una Biblioteca accessibile".
- Ha elaborato ricerche, relazioni, ipotesi progettuali e collaborato con professionisti esterni (incaricati dall'Ente comunale) nell'ambito dell'organizzazione turistico culturale ed ambientale del territorio lunigianese e apuano utilizzati nella programmazione e progettazione dell'Ente comunale.
- Ha elaborato studi e ricerche scientifiche su vari temi in parte pubblicati (si veda la sezione "Pubblicazioni")
- Ha tenuto molte decine di conferenze, dibattiti, partecipazioni a convegni di carattere storico, scientifico, politico.
- Ha collaborato alla redazione delle Guide del Touring Club sulla Via Francigena.
- Ha partecipato Corsi di Formazione professionale: (1994) Introduzione all'uso del Personal Computer; (1994) CDS-ISI Base 1; (2013) Acquisti MePA; (2014) Mercato elettronico della PA.

Patente o patenti

Patente di guida A, B.

Pubblicazioni

7. Pubblicazioni:

1. F. BARONI, R. GIROMINI, *Sul canto del maggio in Lunigiana*, in *Giornale Storico della Lunigiana (GSL)*, XXXIII (1982)
2. F. BARONI, *E' fatto divieto di cantar maggio, It is forbidden to sing may songs*, in *AReA* (Luglio-Agosto 1984)
3. F. BARONI, *Ville abbandonate, Abandoned villas* in *AReA* (settembre-Ottobre 1985)
4. F. BARONI, *Per una storia religiosa delle valli del Lucido e dell'Aulella*, in *Cronaca e storia di Val di Magra (CSVM)*, (1985-86).
5. F. BARONI, *L'archivio comunale storico di Casola in Lunigiana*, in *Archivio storico per le Province parmensi (ASPP)*, XXXVIII (1986).
6. F. BARONI, *I fatti della Verrucola nel carteggio di Paolo Guinigi*, in *GSL XXXVII* (1986)
7. F. BARONI, *Maggio. Ipotesi su un fenomeno di teatro popolare*, Lucca, (1987)
8. F. BARONI, *Le feste, i giochi, i momenti di fuga: aspetti del folklore*, Sarzana, (1987).
9. F. BARONI, *Sugli statuti delle Confraternite religiose in Lunigiana orientale*, in *ASPP*, XXXIX(1987)
10. F. BARONI, *Per una rivista di politica culturale in Lungiana*, in *Quaderni di informazione ricerca* (1987)
11. F. BARONI, *Per la storia di chi non ha storia*, in *Per terre assai lontane* Catalogo della mostra, Sarzana, 1988.
12. F. BARONI, *Sulla funzione sociale ed economica delle Confraternite religiose nella comunità della Lunigiana orientale*, in *ASPP*, XL (1988)
13. F. BARONI, *Dalla valle dell'Aulella*, in *Almanacco Pontremolese* (1988)
14. F. BARONI, *Per la storia delle Confraternite religiose di Pontremoli*, in *ASPP*, XLI (1989)
15. F. BARONI, *Una strada e un fiume: il ponte di Codiponte*, in *CSVL*, XVI-XVII (1987-1988)
16. F. BARONI, *Sull'esatta ubicazione dell'ospitale di S. Nicolao di Tea (Minucciano)*, in *GSL*, XL (1989).
17. F. BARONI, *Il mondo contadino e le idee nuove. Primi fermenti di lotta sociale in Lunigiana*, Il Mulino (1989)
18. F. BARONI, *Lotte sociali e comportamenti elettorali in Lunigiana orientale (Fivizzano e Casola) dal 1900 al 1921*, in *Studi in onore e memoria di Luigi Firpo*, 1990.
19. F. BARONI, *Sulla fondazione del Monastero di S. Michele arcangelo di Monte dei Bianchi*, in *CSVM*, XVIII-XX (1989-90)
20. F. BARONI, *L'immagine del sacro in Lunigiana orientale fra '500 e '600 nei viaggi dei visitatori pastorali*, in *ASPP*, XLII (1990).
21. F. BARONI, *I confini giurisdizionali in Lunigiana. Confini fra stati o confini fra popoli?*, Sarzana, (1991).
22. F. BARONI, *Sulla via del Volto santo: il culto dell'immagine lucchese in Lunigiana*, in *ASPP*, XLIII (1991).
23. F. BARONI, *Un'ipotesi sulla Via di San Jacopo tra le valli del Serchio e della Magra*, in *Il pellegrinaggio medievale per Roma e Santiago de Compostela. Itinerari di Val di Magra*, Sarzana, (1992).
24. F. BARONI, *1492. Codiponte, una podesteria fiorentina al tempo di Lorenzo il Magnifico*, in *ASPP*, XLIV (1992).
25. F. BARONI, *Il Convento di S. Maria del Castellaro di Codiponte*, in *Almanacco Pontremolese* (1992)
26. F. BARONI, A.C. Ambrosi, *Breve Guida del Museo dell'Alta Valle Aulella*, 1982
27. F. BARONI, , *I Mulini di Casola*, in *Almanacco Pontremolese*
28. F. BARONI, *Una grave questione di confine: il caso di Vinca e*

- Forno in *Il tempo di Alberico 1553-1623*, Pisa
29. F. BARONI, *Le feste della corte* in *Il tempo di Alberico 1553-1623*, Pisa
30. F. BARONI, *Una rete di musei*, in Guida Trekking Lunigiana
31. F. BARONI, *Albertino da Pontremoli*, in ASPP XLVI (1994)
32. F. BARONI (a cura), *Il Museo del territorio dell'Alta valle Aulella* (Guida del museo), Tipografia Mori (1995)
33. F. BARONI, *La Chiesa di S. Margherita nel Castello ed il suo popolo*, Tipografia Lunense (1995)
34. F. BARONI, *Il sistema dei mulini di Casola*, in *La pietra e l'acqua*, Sagep (1996)
35. F. BARONI, *Alberico I e le questioni di confine: tentativi di soluzione di un problema antico* in *Alberico I Cybo Malaspina: il Principe, la casa, lo stato (1553-1623)* Modena (1995)
36. F. BARONI, *Esperienza didattica: Il museo del territorio dell'Alta valle Aulella di Casola in Lunigiana* in *Lo scavo archeologico come pratica di ricerca storica*, Massa (1996)
37. F. BARONI, *Le valli dell'Aulella e del Rosaro*, in *Castelli e fortificazioni della Provincia di Massa Carrara*, Società Editrice Apuana (1996)
38. F. BARONI, *Rapporti e collegamenti viarii medievali attraverso il Passo di Tea fra la Garfagnana, la Lunigiana e il mare*, in "La Garfagnana dall'epoca comunale all'avvento degli Estensi", Atti del Convegno 13-14 settembre 1998, Modena, 1998.
39. F. BARONI, *Per una nuova riflessione sulla viabilità medievale*, in Cronaca e storia di Val di Magra, 1998
40. AAVV, *Massa, Carrara, la Lunigiana* (Guida dei Luoghi della Fede), Mondadori, 1999.
41. F. BARONI, *Il termine delle Tre Potenze: la Garfagnana lucchese fra gli Estensi e Firenze*, in *La Garfagnana dall'avvento degli Estensi alla devoluzione di Ferrara*, Modena, 2000.
42. F. BARONI, *La via della montagna Lucca-Luni*, in Cronaca e Storia di Val di Magra, 2000.
43. F. BARONI, *La viabilità appenninica*, in *L'ospedale di Tea e l'archeologia delle strade nella Val di Serchio*, Firenze, 2000.
44. F. BARONI, *Da Gragnola a Codiponte verso l'ospedale di Tea*, in *L'ospedale di Tea e l'archeologia delle strade*, Firenze, 2000.
45. F. BARONI, *Il ponte di Pontebosio*, in *L'ospedale di Tea e l'archeologia delle strade*, Firenze, 2000.
46. F. BARONI, *Il ponte di Codiponte*, in *L'ospedale di Tea e l'archeologia delle strade*, Firenze, 2000.
47. F. BARONI, *La Chiesaccia*, in *L'ospedale di Tea e l'archeologia delle strade*, Firenze, 2000.
48. F. BARONI, *Passo di Tea. Fonti e cartografia storiche*, in *L'ospedale di Tea e l'archeologia delle strade*, Firenze, 2000.
49. F. BARONI, *Viabilità di montagna e politica stradale nel medioevo fra Lunigiana, Garfagnana e Appennino emiliano*, in *Genti in cammino nei versanti appenninici tosco-emiliani attraverso i secoli*, Felina, 2000.
50. F. BARONI, *Avanti popolo alla riscossa. La storia dei comunisti della Lunigiana*, Massa, 2001.
51. F. BARONI, *Introduzione*, in D. Scaletti, *Il Monastero di Monte e i suoi possedimenti fondiari (1094-1339)*, Sarzana, 2001.
52. F. BARONI, *Amalmondo e Nonsipente*, (Maggio epico), Casola in Lunigiana, 2001
53. F. BARONI, *Ciò che non è civile è rurale non incivile*, in Cronaca e Storia di Val di Magra, 2002.
54. F. BARONI, *La conquista cittadina della montagna: modificazioni*

della proprietà terriera sulla montagna lunigianese, dal XVI al XIX secolo, in *Abitati, strade e commerci nella storia appenninica dal medioevo ai giorni nostri*, Felina, 2002.

55. F. BARONI, *La luna è sul castello a Montechiaro* (Romanzo Storico), Aulla, 2002.

56. F. BARONI, *Il libro murato*, Maria Pacini Fazzi Editore, Lucca, 2004.

57. F. BARONI, *Le capanne di paglia ovvero ciò che non è civile è rurale non incivile*, in *Cronaca e Storia di val di Magra*, 2004

58. F. BARONI, *La strage di Regnano*, in *Cronaca e Storia di val di Magra*, 2004

59. F. BARONI, *Le questioni di confine, involontari motivi di relazione fra stati*, Massa, 2005.

60. F. BARONI, R. Boggi, et alii, *La Via Francigena in Lunigiana*, in *Via Francigena, La Rivista del grande itinerario culturale europeo*, Giugno 2005

61. F. BARONI (testi di), *Ecomuseo della Montagna Lunigianese, L'itinerario storico. Fivizzano città nobile*, Aulla, 2005

62. F. BARONI (testi di), *Ecomuseo della Montagna Lunigianese, L'itinerario preistorico. I primi segni dell'Uomo*, Aulla, 2005

63. F. BARONI (testi di), *Ecomuseo della Montagna Lunigianese, L'itinerario storico. Il romanico e l'arte medievale.*, Aulla, 2005

64. F. BARONI (testi di), *Ecomuseo della Montagna Lunigianese, L'itinerario umano. La memoria delle stragi nazifasciste*, Aulla, 2005

65. F. BARONI (testi di), *Ecomuseo della Montagna Lunigianese, L'itinerario storico. La pietra*, Aulla, 2005

66. F. BARONI (testi di), *Ecomuseo della Montagna Lunigianese, L'itinerario naturalistico. Le vie dell'acqua*, Aulla, 2005

67. F. BARONI (testi di), *Ecomuseo della Montagna Lunigianese, L'itinerario storico antropologico. Il castagno*, Aulla, 2005

68. F. BARONI (testi di), *Ecomuseo della Montagna Lunigianese, L'itinerario storico. L'economia e l'archeologia industriale*, Aulla, 2005

69. F. BARONI (testi di), *Ecomuseo della Montagna Lunigianese, L'itinerario del paesaggio agrario e dell'agricoltura*, Aulla, 2005

70. F. BARONI, *Il triangolo commerciale Fivizzano, Castelnuovo Garfagnana, Castelnuovo Monti*, Modena, 2006.

71. F. BARONI, *Il Convento del Carmine di Cerignano nella storia di Fivizzano*, in *Atti dell'Accademia Lunigianese* G. Capellini, 2007.

72. F. BARONI, *La Via Francigena. Il Camino de Santiago. La Via del Volto santo*, in *Licciana Nardi*, Aulla, 2007, pp. 46-49.

73. F. BARONI (testi di), *Villafranca in Lunigiana*, ed. GAL Sviluppo Lunigiana Leader, 2007.

74. F. Baroni (testi di), *La città di Fivizzano. Dal mercato medievale al centro commerciale naturale*, (DVD), 2005.

75. F. Baroni (testi di), *Lunigiana: l'angoscia ed il sollievo*, in *Montagna in Toscana* (Provincia di Massa Carrara), 2007.

76. F. BARONI, *Il contesto economico, politico e sociale di Gragnola e del suo territorio fino al tempo del "cavaliere"*, in *GSL* (n.s.) (2004), LV, pp. 15-45.

77. F. BARONI, *Tornare indietro per andare avanti*, in *"L'insostenibile"*, 2007.

78. F. BARONI, *Scienziati di Lunigiana. Scuole di Aulla 1* (DVD)

79. F. BARONI, *Scuole di Aulla 2* (DVD)

80. F. BARONI, *Per la storia del ruolo del piccolo clero nelle comunità rurali, nelle età di crisi. I preti capipopolo in Garfagnana e Lunigiana*, in *Religione e religiosità in Garfagnana*, Atti del convegno, Modena, 2008, pp. 259-270.

81. F. BARONI, *Pievi e popolo fra Garfagnana e Lunigiana. L'alta valle Aulella*, in "La Garfagnana", ottobre 1985.
82. F. BARONI, *La tradizione del Maggio*, in "Supplemento a La Garfagnana", 1987.
83. F. BARONI, *Riti e rappresentazione del Natale*, in "Supplemento a La Garfagnana", 1987.
84. F. BARONI, *La Via del Volto Santo nel contesto della mobilità appenninica*, in *Viadelvotosanto Wordpress (online)*, 2008.
85. F. BARONI, *Il Manifesto dei Parchi tra la Pianura padana e il mare attraverso i crinali dell'Appennino*, in "Comunità Montana della Garfagnana", Dicembre 2006, Numero Unico, pp. 30-31.
86. F. BARONI, *L'area di strada della Via del Volto Santo*, Pubblicato in Articoli sulla Via del Volto Santo, La storia lungo la Via del Volto Santo, *Viadelvotosanto Wordpress (online)*, 2008.
87. F. BARONI, *Come è nata la Via del Volto Santo*, Pubblicato in Articoli sulla Via del Volto Santo, La storia lungo la Via del Volto Santo, *Viadelvotosanto Wordpress (online)*, 2008.
88. F. BARONI, *L'Ecomuseo della Montagna Lunigianese*, in *Briciole. L'ecomuseo tra valori del territorio e patrimonio ambientale* (a cura di Domenico Muscò), Pontedera, 2008.
89. F. BARONI (Testi e impaginazione), *Il Museo del Lavoro nella Valle del Lucido*, Provincia di Massa Carrara, 2008.
90. F. BARONI (Testi e impaginazione), *La Marocca di Casola. Il Pane dei Pellegrini. Un trionfo di gusto*, Provincia di Massa Carrara, 2008.
91. F. BARONI, *Il patrimonio storico medievale della Lunigiana lungo la Via francigena e la sua principale variante, la Via del Volto Santo e la Via degli Abati. Una prima schedatura*, (in corso di stampa online).
92. F. BARONI, *Carnaria. Ovvero l'effetto del Merlo della Miniera*, Lucca, 2008.
93. F. BARONI, L. GIOVANNETTI, S. GOBBATO, J. A. QUIRÓS CASTILLO, *Viabilità e ospedali nella Valle del Serchio*, p.71. Edizione online, All'Insegna del Giglio, Firenze, 2000
94. F. BARONI, S. GOBBATO, F. GRASSI, F. MALLEGGNI, G. PAGNI, G. ZANCHETTA, J. A. QUIRÓS CASTILLO, *L'ospedale di Tea*, p. 157, Edizione online, All'Insegna del Giglio, Firenze, 2000.
95. F. BARONI, *Nel canto del Maggio una radice dell'identità lunigianese: che farne, oggi?*, Istituto Comprensivo "Dante Alighieri", Aulla, 2008 (Online)
96. F. BARONI, *A Fivizzano. Progetto per una ruralizzazione nuova del territorio*, in *RuralMed. Paesaggi della ruralità contemporanea*, (a cura di G. Pizziolo e R. Micarelli), 2008.
97. F. BARONI, *L'ospitale di S. Nicolao di Tea. Un punto nodale della viabilità appenninica*, in *Annuario Ass. Iubilantes*, Como, 2008.
98. F. BARONI, *Quando la storia unisce*, Parco Nazionale 5 Terre, 29.01.2009 (edizione online);
99. F. BARONI, *L'organizzazione, legale ed illegale, del trasporto terrestre nell'Appennino, fra la Lombardia e il mare*, in "Studi Lunigianesi", 2009.
100. F. BARONI, *L'Ecomuseo dell'Alta Garfagnana*, Depliant (testi) 2009.
101. F. BARONI, *L'ospitale di Tea sulla Via del Volto Santo.: un punto nodale della viabilità storica appenninica*, in *Cammini d'Europa e Via Francigena*, Lucca, 2009.
102. F. BARONI, *La strage di Vinca. Un olocausto che attende verità*, Cronaca e Storia di Val di Magra, 2010.
103. F. BARONI, *Fosdinovo vivere bene*, Depliant (progettazione e testi).
104. F. BARONI, *Lo Spirito della Montagna*, Intervista (You Tube) di

RAI 2 Montagne.

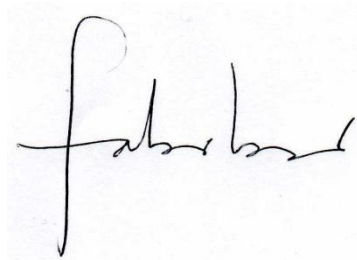
105. F. BARONI, *Fosdinovo, Vivere bene*, Depliant (testi), 2012
106. F. BARONI, *Cicloturisti a Fosdinovo*, Depliant (testi), 2013
107. F. BARONI, *Camminare a Fosdinovo*, Depliant (testi), 2013
108. F. BARONI, *Il Comune di Casola in Lunigiana*, in *Sangue di Apuania* di Daniele Rossi, 2010
109. F. BARONI, *Un caso complesso di storia garfagnina: Piazza al Serchio*, in *La Garfagnana, Storia, Cultura, Arte*, Atti del Convegno 2013, Modena, 2014, pp. 189-200.
110. F. BARONI, *Relazioni ed amicizie vere, di pastori e contadini...*, in *Il Canto del Maggio in Val d'Asta (1973-2013)*, 40° della Compagnia del Monte Cusna (Asta), 2013.
111. F. BARONI, *La giusta causa*, in rivista *L'Area di Broca*, 2014.
112. F. BARONI, *Salviamo le Apuane*, *Rivista del SdT*, 2014 (in stampa)
113. F. BARONI, *La cultura del mercante in Lunigiana storica*, in *Cronaca e Storia di Valdimagra*, in *Cronaca e Storia di Val di Magra* 2014.
114. F. BARONI, *Tornare indietro per andare avanti. Il Congresso dei Nativi Apuani*, *Rivista online Per un'Altra Città*, Firenze, 2015.
115. F. BARONI, *Introduzione* al volume di Tommaso Cecconi, *Alpi Apuane. L'impatto dell'escavazione del marmo su ambiente e paesaggio*, in stampa.
116. F. BARONI, *Il Manifesto della Società delle Comunità*, in stampa.

Siti web

Turismo a Fosdinovo, Sito Web Istituzionale di Fosdinovo

Regnano, 23 maggio 2015

Dott. Fabio Baroni

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'fabio baroni', written in a cursive style on a light-colored background.