

COMUNICATO STAMPA

Seconda edizione Fosdinovo Street Festival / 29 – 30 luglio Fosdinovo (MS)

Un fine settimana di musica e spettacolo all'aperto offerti gratuitamente al pubblico. Le vie e le piazze del borgo medievale saranno trasformate in un grande palcoscenico.

Quest'anno ci saranno parecchie novità a partire da una sezione dedicata agli Street Artist. I luoghi di esibizione sono diventati 10 e sono complessivamente 62 gli artisti presenti. A varie fasi daranno vita a ben 11 rappresentazioni simultanee tra musica, teatro e pittura.

Un festival di strada, due giorni di musica, teatro e arti figurative che coinvolgeranno il pubblico in una grande kermesse artistica.

Torna Fosdinovo Street Festival e nella sua 2^a edizione propone molte novità.

Da un'idea nata da Enzo Ascione, sviluppata con Antonio Moriconi e Salvatore Scandura e Valerio Zoja, la 2^a edizione del Fosdinovo Street Festival pur mantenendo la propria origine di festival legato alla migliore tradizione dei busker festival (far esibire contemporaneamente nella stessa città un numero variabile di artisti, trasformando le strade e le piazze in tanti piccoli palcoscenici), si presenta in una veste sempre più personale e originale.

Quest'anno l'evento sarà possibile, oltre al prezioso patrocinio e sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Carrara e delle realtà associative di Fosdinovo (Comune di Fosdinovo, Proloco ed Università Popolare) anche grazie al prezioso sostegno di molti produttori e realtà locali che si sono fatti sponsor della manifestazione.

Come nella precedente edizione il festival, oltre a creare una vetrina per gli artisti ospiti, vuole offrire un'occasione di rilancio delle vie e delle piazze che lo ospitano: insomma, una festa del borgo e per il borgo, uno spettacolo che va incontro al pubblico, lo coinvolge in due giorni di grande creatività artistica e bellezza.

Nata come manifestazione ispirata alla Musica e al Teatro di strada, quest'anno Fosdinovo Street Festival si apre anche all'Arte di strada che si svolgerà per le vie e nelle piazze del borgo e nel maestoso Castello Malaspina.

Gli artisti invitati concepiranno le loro opere davanti al pubblico che potrà assistere alle loro performance dal vivo entrando così nel loro mondo artistico.

Sarà possibile partecipare alla creazione di opere collettive e non mancheranno momenti di ispirazione, scambio di idee e interazione con gli artisti.

Nella pagina successiva è riportato l'elenco delle esibizioni in programma il 29 e 30 luglio suddivise nelle due sezioni dalle ore 19 alle 20 e dalle ore 21 alle 23.

Sabato 29.7

19.00 - 20.00

- Crocodile Country ①
- Compagnia Teatrale MIRPÒ ②
- Riccardo La Lomia ③
- Pensieri in Corso ③a
- Genovesi, Poz, Migliorini ④
- Anna Divan ④
- Fosdivox ⑤
- Franco Fornasari ⑥
- Marco Betti Trio ⑦
- Matteo Arfanotti ⑧
- Capitan Darius (itinerante)

21.00 - 23.00

- Crocodile Country ①
- Compagnia Teatrale MIRPÒ ②
- Riccardo La Lomia ③
- Pensieri in Corso ③a
- Genovesi, Poz, Migliorini ④
- Anna Divan ④
- Premi Oskar ⑤
- Franco Fornasari ⑥
- Trio Brazuka ⑦
- Matteo Arfanotti ⑧
- Capitan Darius (itinerante)

Domenica 30.7

19.00 - 20.00

- Ondacustica ①
- Capitan Darius ②
- L. Biciacci e A. Pisani ③
- Pensieri in Corso ③a
- Riccardo La Lomia ③b
- Genovesi, Poz, Migliorini ④
- Anna Divan ④
- Fosdivox ⑤
- Franco Fornasari ⑥
- Quartetto Interludo ⑦
- Graziana Masetti ⑦

21.00 - 23.00

- Orchestra ①
- Capitan Darius ②
- L. Biciacci e A. Pisani ③
- Pensieri in Corso ③a
- Riccardo La Lomia ③b
- Anna Divan ④
- Genovesi, Poz, Migliorini ④
- La piccola orchestra da viaggio ⑤
- Franco Fornasari ⑥
- Quartetto Interludo ⑦
- Graziana Masetti ⑦

Il numero che compare al fianco di ciascun artista o gruppo artistico è riferito alla posizione in cui avrà luogo la sua esibizione, che è rilevabile tramite la mappa sottostante:

Nella mappa sono indicati anche i Punti di Ristoro.



ARTISTI PRESENTI

MUSICA

TRIO BRAZUKA

Afro - Brasiliana

Il Trio BraZuka è composto da **Toni Julio** alla voce, **Donat Munzila** alla voce e chitarra e **Kal Dos Santos** alla voce e percussioni. L'eclettico trio brasiliano-congolese porta il pubblico in un viaggio affascinante tra i ritmi e le melodie delle loro terre d'origine.

Il Trio BraZuka interpreta con gioia e vitalità canzoni d'autore e brani di compositori brasiliani e africani; tra gli artisti celebrati che fanno parte del loro repertorio ci sono anche Itamar Assumpção, Claudio Jorge, Naná Vasconcelos, Joyce Moreno, Cae-



tano Veloso, Gilberto Gil, Papa Wemba, Defao, Sam Mangwana, Pepe Kalle e N'Yoka Longo.

Lo stile del Trio BraZuka abbraccia una vasta gamma di generi musicali, tra cui samba, samba jazz, samba rock, bossa nova, samba reggae, afroblues e afrojazz.

SABATO 21.00 - 23.00 / 7. Pais De Sauxillanges

ORCHESTRANA

Jazz

Orchestrana propone melodie e idee nate dal sentire di alcuni dei suoi componenti. Gli arrangiamenti liberi sono un terreno comune sul quale si innestano brani originali di Mauro Avanzini, sassofonista e flautista del gruppo, brani jazz tradizionali di autori quali Monk, Coltrane, brani rock rivisitati in modo molto personale di autori come i Jefferson Airplane o J. Hendrix, brani d'ispirazione più latina come "Bebè" di H. Pascoal o "La banda" di C. Buarque.

Il gruppo si compone di **Mauro Avanzini** sax alto e flauto, **Cristina Alioto** voce e violoncello, **Gianni Guastini** tromba e flicorno, **Nicola Belulovich** sax tenore, **Stefano Angeloni** sax baritono, **Massimo Zangani** chitarra, **Alessandro Piccioli** batteria, **Stefano Ferrari** contrabbasso, **Giulia Giannetti** flauto, **Paolo Dionisi** sax alto e **Silvia Fazzi** percussioni.



DOMENICA 21.00 - 23.00 / 1. Porta Di Sotto

L. BICIACCI e A. PISANI JAZZ DUO

Standard Jazz



Liliana Biciacci è insegnante di canto presso il Centro Musica di La Spezia e vocal coach per attori e speaker. Si è specializzata nel jazz venendo a contatto con grandi musicisti come Danilo Rea, Riccardo Zegna e Paolo Recchia. Selezionata dal critico musicale Bruno Pollacci tra le migliori interpreti jazz italiane per l'emittente "Anima Jazz"

Andrea Pisani, vari progetti musicali in gioventù lo avvicinano al jazz, influenzato da artisti del calibro di Michel Petrucciani, Ahmad Jamal, Stefano Bollani. Partecipa nel 2009 alla manifestazione Barga in Jazz e nel 2012 ed al prestigioso concorso musicale di Tuscia in Jazz. Ha collaborato con la famosa cantante Cheryl Porter.

DOMENICA 19.00 - 20.00 e 21.00 - 23.00 / 3. Via Mazzini

C. POZ - F. GENOVESI - E. MIGLIORINI

Classica

La musica è un'esperienza intima, capace di evocare in ognuno di noi pensieri, ricordi e immagini sepolte. Il trio con la sognante dolcezza della musica classica porterà l'ascoltatore a viaggiare nei ricordi, evocando splendide emozioni.

Claudia Poz (violoncello) svolge un'intensa attività concertistica collaborando con innumerevoli ed importanti formazioni (Coro e Orchestra Ghislieri, Orchestra Barocca di Bologna e molte altre).

Francesco Genovesi (violoncello) Si esibisce spesso in formazioni cameristiche e collabora con varie orchestre tra cui Orchestra del Festival Pucciniano di Torre del Lago e Orchestra del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto.

Erminia Migliorini (clavicembalo) Diplomata in pianoforte e clavicembalo. Vincitrice di una borsa di studio della European Mozart Foundation, ha frequentato la Mozart Academy di Praga perfezionandosi con B. Berstel e A. Newman.

SABATO e DOMENICA 19.00 - 20.00 e 21.00 - 23.00 / 4. Chiesa Dei Bianchi



Folk e Country Blues RICCARDO LA LOMIA



Riccardo La Lomia, chitarra acustica, voce. Dopo aver militato molti anni in band storiche spezzine (Peawees, Slim River Boys, Hop & Glory) presenterà un repertorio folk e country blues con brani tradizionali della cultura del profondo sud statunitense alternati a brani inediti sempre "old time fashioned".

Suoneranno con lui **Davide Cuffini** armonica blues della vecchia scuola e **Andrea Ricci** veterano della scena musicale spezzina, alle percussioni.

SABATO 19.00 - 20.00 e 21.00 - 23.00 / 3. Via Mazzini

DOMENICA 19.00 - 20.00 e 21.00 - 23.00 / 3b. Via Monticello

Ska PREMI OSKAR



La band, composta da **Ilaria Faedda** al sax, **Flavio Andreani** alla batteria e **Andrea Belmonte** alle tastiere e voce, diffonde la gioia della musica in ogni luogo in cui si esibisce.

La scaletta comprende classici dello ska giamaicano e inglese come Madness, Specials e Toots and the Maytals, ma anche rivisitazioni di colonne sonore e grandi successi pop, oltre alle loro canzoni originali. I Premi Oskar sono in grado di creare un'atmosfera coinvolgente e divertente in ogni spettacolo.

La loro passione per la musica si riflette nell'energia e nell'abilità di coinvolgere il pubblico, trasformando ogni evento in un'esperienza indimenticabile. Sia che tu sia un fan dello ska o un amante della musica in generale, non perdere l'occasione di vivere l'energia travolgente di I Premi Oskar!

SABATO 21.00 - 23.00 / 5. Camposanto Vecchio

CROCODILE COUNTRY

Country Rock



CROCODILE COUNTRY

Andrea (chitarra e voce), **Alessio** (chitarra), **Simone** (basso), **Luca** (percussioni) sono i Crocodile Country, che nascono nel cretaceo superiore come cover band dei Creedence Clearwater Revival, ma ben presto si evolvono ed iniziano a suonare un country rock a tutto tondo, dai grandi classici alle nuove hit.

E ancora non contenti, iniziano anche a comporre pezzi originali, in cui mescolano tutte le tematiche tipiche del genere, frullandole insieme con ironia. Il tutto per uno spettacolo ballabile e cocodrillamente frizzante.

SABATO 19.00 - 20.00 e 21.00 - 23.00 / 1. Porta Di Sotto

MARCO BETTI TRIO

Jazz

Il batterista milanese Marco Betti presenta una nuova ricerca, investigando e rileggendo le origini popolari del jazz. Il repertorio è una galleria di quadri: vere e proprie finestre che permettono di riscoprire le umili, potenti origini folcloristiche di quello che si sarebbe poi sviluppato nel raffinato e intimo approccio improvvisativo che oggi conosciamo come jazz.

"È sera e un febbrile boogie-woogie viene ballato in un Juke Joint del Texas, unico modo per scrollarsi di dosso la polvere della vita. Uno scordato pianoforte suona un honky tonk a Storryville, strada del vizio di New Orleans. Ray Charles, rimasto ormai solo in un elegante club di New York, intona un gospel che nessuno ascolterà.

Marco Betti: batteria
Francesco Palmisano: pianoforte
Igor Francia: basso elettrico

SABATO 19.00 - 20.00 / 7. Pais De Sauxillanges

Swing, eleganza e carica espressiva nella più classica formazione Jazz. Il trio che non ha bisogno di presentazioni.



QUARTETTO INTERLUDO

Classico, Funky, Colonne sonore, Pop, New Orleans

Composto da giovani musicisti formati nei Conservatori di Pesaro, Milano, La Spezia, Genova e Monopoli.

I componenti della formazione vantano esperienze musicali nonché collaborazioni con prestigiose orchestre quali Orchestra della Fondazione "Arturo Toscanini" di Parma, Orchestra dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "L. Boccherini" di Lucca, Italian Saxophone Orchestra, Orchestra ritmica sinfonica Verdi del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano, AYSO Orchestra, Orchestra Giovanile Italiana di Sassofoni.



DOMENICA 19.00 - 20.00 e 21.00 - 23.00 / 7. Pais De Sauxillanges

FRANCO FORNASARI

Blues e Ballad



Passeggiando per il borgo medievale incontrerete questo meraviglioso artista di strada, che riuscirà a trasmettervi grandi emozioni.

Non si tratta di accordi e di voce, ma di energia e sentimento artistico che sprigiona una musica che riuscirà ad entrarvi nel cuore.

La chitarra, la voce e l'armonica di Franco Fornasari vi farà viaggiare con le sue canzoni da una parte all'altra del mondo conosciuto.

SABATO e DOMENICA 19.00 - 20.00 e 21.00 - 23.00 / 6. Largo Vatteroni

LA PICCOLA ORCHESTRA DA VIAGGIO

Blues

Alessandro Gonfiantini, voce e chitarra
Luca Silvestri, ukulele bass - Valter Bono, batteria

Alessandro Gonfiantini: musicista, cantante, scultore e pittore, una vita fatta di arte a 360°. Nella Piccola Orchestra da Viaggio espone e reinterpreta i più importanti brani del panorama blues mondiale e non solo. Le sue eleganti e poetiche interpretazioni blues, accompagnate da improvvisazioni a tratti romantiche, a tratti esasperate, ne fanno un artista da ascoltare nel profondo. Lo accompagnano in questa avventura l'inseparabile duo drum and bass, con Luca Silvestri al basso e Valter Bono alla batteria. Musicisti ben noti e di grande esperienza, con alle spalle anni e anni di live e studio section.



DOMENICA 21.00 - 23.00 / 5. Camposanto Vecchio

FOSDIVOX

Pop, Jazz, Bossa

I Fosdivox sono il risultato di una preziosa alchimia musicale che abbraccia Jazz e Pop con brevi incursioni nel Latin e Bossanova. Una chitarra ritmica eclettica, una chitarra solista virtuosa ma imprevedibile ed una voce raffinata ma intrigante.

Le due chitarre di Davide Berlangeri e Stefano Buonanno, le percussioni di Ciro D'Onofrio e la splendida voce di Laura Usan sono in grado di creare un'atmosfera calda e coinvolgente con un repertorio di standard e brani di successo rivisitati in modo del tutto inedito.



SABATO e DOMENICA 19.00 - 20.00 / 5. Camposanto Vecchio



ONDACUSTICA

Pop, Rock, Blues

La voce di Michela Zeni da molti anni si esibisce con successo in Italia ed all'estero un repertorio di brani pop, rock e blues.

È accompagnata dalla chitarra di Massimo Azzarini, sensibile e poliedrico strumentista.

Il duo propone una rilettura in chiave acustica di indimenticabili brani italiani ed internazionali.

DOMENICA 19.00 - 20.00 / 1. Porta di Sotto

TEATRO

Uno spettacolo dolce con un protagonista eccentrico, Capitan Darius è un pirata moderno, gentile e generoso, invece che rubare condivide con gli spettatori i suoi tesori più grandi, assai poco materiali.

Darius riesce continuamente a stupirci prendersi in giro e cimentandosi in trucchi sempre più difficili, tra mille contraddizioni, ci porta non un mondo senza gravità sospeso sopra la realtà.

Un Capitano che mostra ad ognuno di noi che è padrone di sé stesso, tracciando la rotta del proprio destino con piccole azioni quotidiane e distribuendo attimi di sincera e semplice gioia.

CAPITAN DARIUS

Animazione, circo e teatro di strada



SABATO 19.00 - 20.00 e 21.00 - 23.00 / itinerante

DOMENICA 19.00 - 20.00 e 21.00 - 23.00 / 2. Piazza Cairoli

MIRPO

Quando meno le lo aspetti

Vent'anni dopo le prime importazioni degli spettacoli di origine francofona (Match) e anglofona (Theatersport), Mirpò si può definire come il primo frutto maturo dell'improvvisazione moderna italiana, fondendo modelli classici della tradizione improvvisativa ed elementi innovativi, che lo rendono uno spettacolo assolutamente originale.

Mirpò altro non è che l'anagramma di Imprò! Approvata l'idea e consacrato il nome, ecco la compagnia teatrale "MIRPO" pronta ad offrire uno spettacolo basato su game "teatrali" a colpi d'improvvisazione, con la fantasia che solo una mente di folle fattura può far sgorgare. I game si creano attraverso spunti semplici svolti grazie alla costante collaborazione del pubblico.



SABATO 19.00 - 20.00 e 21.00 - 23.00 / 2. Piazza Cairoli

ARTE DI STRADA

GRUPPO D'ARTE PENSIERINCORSO Opera Collettiva

Marco Geloni
Daniela Marchetti
Kengji Takahaschi
Piero Scandura
Francesca Geloni



La performance, realizzata in occasione dello "Street Festival 2023", prende avvio dall'analisi attenta della video/installazione di Marco Geloni dal titolo "L'ultima cena" e prosegue con la realizzazione di un'opera collettiva a cui il pubblico partecipa in modo attivo.

Il gruppo artistico PENSIERINCORSO, nasce negli anni novanta nell'attività di collaborazione con la "Galleria Atelier" di Carrara, diretta da Massimo Arata e Cristina Pellizzari, direttore artistico lo storico dell'arte Prof. Giorgio Di Genova.

SABATO e DOMENICA 19.00 - 20.00 e 21.00 - 23.00 / 3a. (sotto) Via Mazzini

MATTEO ARFANOTTI Bodypainting



Matteo Arfanotti è noto per la sua combinazione unica di passione per la pittura, studi di architettura e sperimentazione artistica. Il suo percorso di ricerca si distingue per l'estro artistico e il rigore scientifico, che gli hanno permesso di creare opere originali che uniscono diverse discipline e tecniche.

Un artista poliedrico che ha ottenuto numerosi riconoscimenti nel mondo del bodypainting. Nel 2018, ha vinto il World Bodypainting Festival nella categoria Team Show Award insieme al pluricampione americano Nick Wolfe. Nel 2013 era già Campione del Mondo di Bodypainting e Facepainting.

SABATO 19.00 - 20.00 e 21.00 - 23.00 / 8. Castello Malaspina

ANNA DIVAN Pittrice



Scopre il suo talento pittorico negli Stati Uniti, frequentando la Rhode Island School of Design; un talento che approfondisce studiando prima alla Schtigitz State Academy of Art and Design e poi alla Cyprus College of Art. Trasferitasi in Italia, frequenta l'Accademia di Belle Arti a Carrara dove tuttora risiede.

Il linguaggio della pittrice moscovita è un'alchimia di stili e influenze, frutto delle molteplici espressioni visive con cui l'artista è entrata in contatto durante un perfezionamento tecnico durato più di vent'anni.

La sua è un'adesione decisa all'informale materico che si traduce in una coesistenza di tempere ed oli sapientemente mescolati ad altri materiali, la produzione risulta a metà fra pittura ed assemblaggio.

SABATO e DOMENICA 19.00 - 20.00 e 21.00 - 23.00 / 4. Chiesa dei Bianchi

Pittrice GRAZIANA MASETTI



Nata a Sarzana nell'agosto del '55, risiede a Ponzanello di Fosdinovo, dove ha uno studio con esposizione dei suoi manufatti artistici.

Oltre alla pittura, si dedica al recupero di materiali dismessi per creare installazioni e opere di arte applicata.

Segue le visioni figurali che emergono dall'intersezione tra le sue alchimie mentali e la percezione della realtà. Il suo obiettivo è rendere visibili queste visioni, sia per sé stessa che per gli altri.

L'artista non si pone limiti nella sua libertà di dipingere. Il viaggio creativo parte dal mondo e ritorna in esso: tutto è in divenire.

DOMENICA 19.00 - 20.00 e 21.00 - 23.00 / 7. Pais De Sauxillanges

Oltre a godere della bellezza del borgo di Fosdinovo, sarà possibile visitare il Castello Malaspina, solo su prenotazione al sito: www.castellodifosdinovo.it/visita-guidata

Dove l'attore TONI GARBINI accompagnato dal liuto medievale di DARIO LANDI vi trasporteranno nel "DANTE in CASTELLO", un viaggio in un mondo dimenticato dove in mistero si intreccia con la poesia sulle orme del sommo poeta.



DANTE
in
CASTELLO

CASTELLO DI FOSDINOVO

Le visite sono effettuabili solo su prenotazione al sito www.castellodifosdinovo.it/visita-guidata

liuto medievale
DARIO LANDI

attore
TONI GARBINI

Lasciati trasportare in un mondo dimenticato, dove il mistero si intreccia con la poesia. Segui le orme del sommo poeta mentre esplori gli stessi luoghi che lo ospitarono. Le stanze risuoneranno della lettura di tre canti selezionati, permettendoti di immergerti nell'atmosfera magica e suggestiva che ha ispirato Dante Alighieri.

Un liuto medievale, strumento delle anime vaganti, si unirà alla melodia dei versi, riportando in vita antiche sonorità.

E per chi vorrà potrà concludere l'esperienza con un aperitivo servito nelle terrazze del Castello.

Visita
Intero: € 16
Ridotto (4-14): € 8

Esperienza Completa con Aperitivo
Intero: € 28
Ridotto (4-14): € 13

Potete trovare tutte le informazioni sul Fosdinovo Street Festival, visitando la pagina <https://www.facebook.com/fosdinovostreetfestival>

E Instagram





**SCARICA IL
PROGRAMMA
COMPLETO**

**SEGUI
L'EVENTO SU**



FosdinovoStreetFestival

e



fosdinovostreetfestival

FOSDINOVO STREET FESTIVAL

29 e 30
LUGLIO
2023

SCARICA IL
PROGRAMMA
COMPLETO



segui
l'evento su



MUSICA, TEATRO e ARTE



CAPITAN DARIUS
Animazione, circo e teatro di strada

MIRPÒ
Teatro di strada

**GRUPPO D'ARTE
PENSIERINCORSO**
Opera Collettiva

ANNA DIVAN
Pittrice

**C. POZ
F. GENOVESI
E. MIGLIORINI**
Classica

GRAZIANA MASETTI
Pittrice

MARCO BETTI TRIO
Jazz

**CROCODILE
COUNTRY**
Country Rock

ONDACUSTICA
Pop, Rock, Blues

RICCARDO LA LOMIA
Folk e Country Blues

**L. BICIACCI e A. PISANI
JAZZ DUO**
Standard Jazz

QUARTETTO INTERLUDO
Classico, Funky, Colonne sonore, Pop, New Orleans

OL' DONKY BLUES
Blues

PREMI OSKAR
Sha

FRANCO FORNASARI
Blues e Ballad

TRIO BRAZUKA
Afro - Brasiliana

ORCHESTRANA
Jazz

MATTEO ARFANOTTI
Bodypainting

FOSDIVOX
Pop, Jazz, Bossa